

Mayo - Agosto 2021

MADRID CULTURA

→ Agenda de exposiciones



Un encuentro vegetal
A Plant Encounter
Patricia Domínguez, Ingela Ihrman & Eduardo Navarro

28 May-19 Sept
La Casa Encendida

Ronda de Valencia, 2. EMBAJADORES / LAVAPIÉS. Tel. (+34) 91 506 21 80. Entrada gratuita / Free entry. Mar-dom / Tues-Sun 10-21:45h
Una recontextualización de las grandes expediciones científicas del siglo XVIII.

This exhibition aims to recontextualise the biggest scientific expeditions of the 18th century.



A través de la mirada
Across the View
El budismo en la obra de Joaquín Sanz
Buddhism in the Work of Joaquín Sanz

Hasta / Until 5 Sept
Museo Nacional de Antropología

Alfonso XII, 68. ATOCHA RENFE. Tel. (+34) 91 530 64 18. Entrada gratuita / Free entry. Mar-sáb / Tues-Sat 9:30-20h; Dom y fest / Sun & Hols 10-15h

Las obras de Joaquín Sanz nos sumergen en un mundo imaginario, ascético y calmado.

The art of Joaquín Sanz envelops us in an imaginary, ascetic and peaceful world.

May - August 2021

MADRID CULTURE

→ Art exhibitions calendar



Arte prehistórico, de la roca al museo
Prehistoric Art, from Rock to Museum

Hasta / Until 31 Jul
MAN, Museo Arqueológico Nacional

Serrano, 13. SERRANO / RETIRO. Tel. (+34) 91 577 79 12. Entrada gratuita / Free entry. Mar-sáb / Tues-Sat 9:30-20h; Dom y fest / Sun & Hols 9:30-15h

Conmemora el centenario de la realización en España de una exposición pionera a nivel mundial sobre el arte rupestre prehistórico.

Commemorating the 100th anniversary of a world-pioneering exhibition on prehistoric rock art held in Spain.



Esperanza y utopía
Hope and Utopia

El diseño entre 1900 y 1939
Design Between 1900 and 1939
Museo Nacional de Artes Decorativas

Montalbán, 12. BANCO DE ESPAÑA. Tel. (+34) 91 532 64 99. Entrada gratuita / Free entry. Mar-miér y vier-sáb / Tues-Weds & Fri-Sat 9:30-15h; Jue / Thur 9:30-15h & 17-20h; Dom y fest / Sun & Hols 10-15h; Jul-Agos / Jul-Aug: Mar-sáb / Tues-Sat 9:30-15h; Dom y fest / Sun & Hols 10-15h

Una mirada a la historia del diseño y a los temas que preocuparon a los diseñadores y a la sociedad.

A look at the history of design and the issues that have concerned designers and society.



Poéticas de una casa
Poetics of a Home
Fotografías de Lluís Casals
Photographs by Lluís Casals

Hasta / Until 20 Jun
Museo Sorolla

General Martínez Campos, 37. IGLESIA. Tel. (+34) 91 310 15 84. Precio / Price 3€ (gratis / free; sáb / Sat 14-20h & dom / Sun). Mar-sáb / Tues-Sat 9:30-20h; Dom y fest / Sun & Hols 10-15h

El fotógrafo Lluís Casals propone un recorrido íntimo por los diferentes espacios del museo.

The photographer Lluís Casals presents an intimate tour of the various spaces of the museum.



Pista de baile / Dance Floor
Guillermo Santomá

Hasta / Until 30 Jun
Matadero Madrid, Nave Intermediae

Paseo de la Chopera, 14. LEGAZPI. Entrada gratuita / Free entry. Mar-jue / Tues-Thur 17-20:30h; Vier-dom y fest / Fri-Sun & Hols 12-20:30h

El arquitecto y diseñador ha desarrollado una instalación con una malla que contiene un manto de hormigón y una bola de luz.

The architect and designer has created an installation with a wire mesh that contains a mantle of concrete and a powerful ball of light.



Ida Appelbroog
Marginalias

2 Jun-27 Sept
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

Santa Isabel, 52. ESTACIÓN DEL ARTE / ATOCHA RENFE. Tel. (+34) 91 774 10 00. Precio / Price 10€. Lun-sáb / Mon-Sat 10-20h; Dom / Sun 10-14:30h. Cerrado mar, 1 & 15 May / Closed Tues, 1 & 15 May

La mayor retrospectiva sobre la artista (Nueva York, 1929). Con obras que inciden en sus preocupaciones constantes (violencia, poder, sexualidad femenina).

The largest retrospective of the multi-media artist (born in New York in 1929) includes works that shed light on her ever-present concerns (violence, power and female sexuality).



Eugenia Emperatriz
Empress Eugénie

May-Ene / Jan
Palacio de Liria

Princesa, 20. PLAZA DE ESPAÑA. Tel. (+34) 91 230 22 00. Precio / Price 17€; Comprobar horarios en web / Check opening times on the website www.palaciodeliria.com

Homenaje a través de una visita temática a la que fuera Emperatriz de Francia y hermana de la Duquesa de Alba.

A themed visit that explores the life of the Empress of France who was also sister to the Duchess of Alba.



Contra la raza / Against Race

3 Jun-28 Nov
Matadero Madrid, Nave 0

Paseo de la Chopera, 14. LEGAZPI. Entrada gratuita / Free entry. Mar-jue / Tues-Thur 17-21h; Vier-dom y fest / Fri-Sun & Hols 12-21h

El año 2020 ha puesto de manifiesto que la cuestión racial es una de las principales causas de desigualdad y segregación. Este proyecto se centra en este tema de trascendencia global.

The year 2020 has shed light on the question of race as one of the main causes of inequality and segregation in our society. This project revolves around a topic of global importance.



Arte y ciencia del siglo XXI / Art and Science of the 21st century

Hasta / Until 30 Agos / Aug
Museo Nacional de Ciencias Naturales

José Gutiérrez Abascal, 2. GREGORIO MARAÑÓN. Tel. (+34) 91 411 13 28. Precio / Price 3,50-7€ (gratis dom 17-20h / free Sun 17-20h). Mar-vier / Tues-Fri 10-17h; Sáb-dom y fest / Sat-Sun & Hols 10-20h; Agos / Aug: Mar-dom / Tues-Sun 10-15h

Un diálogo entre el arte figurativo español y la ciencia que realiza el CSIC.

A dialogue between the figurative art and the science that the Spanish National Research Council (CSIC) carries out.



Rafael en Palacio
Raphael at the Palace

Tapices para Felipe II / Tapestries for Philip II
Hasta / Until Jul
Palacio Real

Bailén, s/n. ÓPERA. Tel. (+34) 91 454 88 00. Precio / Price 12€ (Palacio Real + exposición / entry to Royal Palace + exhibition). Lun-sáb / Mon-Sat 10-19h (último acceso / last visit 18h); Dom y fest / Sun & Hols 10-16h (último acceso / last visit 15h); www.patrimoniomonal.es

Por primera vez desde el siglo XVI, la serie completa de tapices de *Los Hechos de los Apóstoles*.

For the first time since the 16th century, the complete series of tapestries of *The Acts of the Apostles*.



Julio Zachrisson
Un artista entre dos orillas

An Artist in Between Two Shores

Hasta / Until Dic / Dec
Museo de Arte Contemporáneo

Conde Duque, 9-11. PLAZA DE ESPAÑA / NOVIADO. Tel. (+34) 91 588 59 22. Entrada gratuita / Free entry. Mar-vier / Tues-Fri 10-14h & 15-21h; Sáb / Sat 10-14h & 17:30-21h; Dom y fest / Sun & Hols 10:30-14:30h

Obra plástica, gráfica y escultórica de este artista nacido en Panamá y residente en Madrid.

Visual art, graphic art and sculptures produced by the Panama-born artist who resides in Madrid.



Marinus: Pintor de Reymerswale
Painter from Reymerswale

Hasta / Until 13 Jun
Museo Nacional del Prado

Paseo del Prado, s/n. BANCO DE ESPAÑA / ESTACIÓN DEL ARTE. Tel. 902 10 70 77. Precio / Price 15€. Lun-sáb / Mon-Sat 10-20h; Dom y fest / Sun & Hols 10-17h

Uno de los primeros artistas en asociar a los cambistas con la profesión de banquero en el siglo XVI.

One of the first artists to associate money changers with the profession of banking in the 16th century.



Traje humano / Human Suit
Man Yu

Hasta / Until 6 Jun
Museo C.A.V La Neomudéjar

Antonio Nebrija, s/n. MENÉNDEZ PELAYO. Precio / Price 5-6€. Miér-dom / Weds-Sun 11-15h & 17-21h

La obra de la artista costarricense de origen chino trae consigo un mensaje claro de carácter humanista e incluso metafísico.

The work of the Costa-Rican artist of Chinese descent has a humanist and, even, metaphysical gaze.



Pasiones mitológicas
Mythological Passions

Hasta / Until 4 Jul
Museo Nacional del Prado

Paseo del Prado, s/n. BANCO DE ESPAÑA / ESTACIÓN DEL ARTE. Tel. 902 10 70 77. Precio / Price 15€. Lun-sáb / Mon-Sat 10-20h; Dom y fest / Sun & Hols 10-17h

Por primera vez desde el siglo XVII se exhiben juntas las seis pinturas mitológicas pintadas por Tiziano para Felipe II.

The six mythological paintings painted by Titian for Philip II are brought together for the first time since the 17th century.



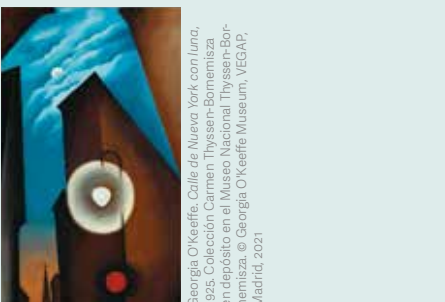
Madrid 2020: retrato de una ciudad insólita
Madrid 2020: Portrait of an Unusual City

Hasta / Until 6 Jun
Museo de Historia de Madrid

Fuencarral, 78. TRIBUNAL. Tel. (+34) 91 701 18 63. Entrada gratuita / Free entry. Mar-dom y fest / Tues-Sun & Hols 10-20h

Cuarenta fotografías realizadas por ciudadanos durante los duros meses del encierro madrileño provocado por la Covid-19.

40 photographs taken by Madrid residents during the difficult months of the Covid-19 lockdown.



Georgia O'Keeffe
After Nature

Hasta / Until 8 Agos / Aug
Museo Nacional Thyssen-Bornemisza

Paseo del Prado, 8. BANCO DE ESPAÑA. Tel. (+34) 91 791 13 70. Comprobar precios en web / Check prices at www.museothyssen.org. Mar-vier y dom / Tues-Fri & Sun 10-19h; Sáb / Sat 10-21h; 29 May-7 Agos / Aug: Mar-sáb / Tues-Sat 10-21h; Dom / Sun 10-19h

Primera retrospectiva en España de una de las máximas representantes del arte norteamericano del siglo XX.

The museum is presenting the first retrospective in Spain on Georgia O'Keeffe (1887-1986), considered one of the leading representatives of 20th century American art.



Gerardo Vielba, fotógrafo.
1921-1992 / Gerardo Vielba, photographer. 1921-1992

18 May-25 Jul
Sala Canal de Isabel II

Santa Engracia, 125. RÍOS ROSAS. Entrada gratuita / Free entry. Mar-sáb / Tues-Sat 11-20:30h; Dom / Sun 11-14h

Una de las figuras clave de la fotografía española. Un hombre que observó el mundo con gran sensibilidad hacia la belleza en los aspectos cotidianos.

One of the key figures in Spanish photography, this artist had a great sensitivity for finding beauty in the everyday life.



Claudia Comte
After Nature

Hasta / Until 22 Agos / Aug
Museo Nacional Thyssen-Bornemisza

Paseo del Prado, 8. BANCO DE ESPAÑA. Tel. (+34) 91 791 13 70. Comprobar precios en web / Check prices at www.museothyssen.org. Mar-vier y dom / Tues-Fri & Sun 10-19h; Sáb / Sat 10-21h; 29 May-7 Agos / Aug: Mar-sáb / Tues-Sat 10-21h; Dom / Sun 10-19h

La exposición gira en torno a la comprensión de los arrecifes de coral. Con esculturas talladas con motosierra en madera endémica de Jamaica.

An exhibition of sculptures made from wood endemic to Jamaica and carved using chainsaws, which aims to raise awareness about coral reefs.



Acromática / Achromatic
Una partida inmortal / The Immortal Game

Hasta / Until 17 Oct
Tabacalera. La Principal

Embajadores, 51. EMBAJADORES. Entrada gratuita / Free entry. Mar-vier / Tues-Fri 12-20h; Sáb-dom y fest / Sat-Sun & Hols 11-20h

La exposición toma el ajedrez como hilo conductor para revisar la trayectoria de Mabi Revuelta (Bilbao, 1967) y presentar su último proyecto

Taking chess as its leitmotif, this exhibition looks back over the career of Mabi Revuelta (Bilbao, 1967) and presents her latest project.

El año 2021 avanza y Madrid mantiene el pulso artístico bajo un lema claro: la cultura es segura. Durante estos meses las *poesías* de Tiziano conviven en nuestra ciudad con las obras de maestros también universales como Joan Miró, Bill Brandt, Fernand Léger o Carlos Saura. Todas las exposiciones que aquí aparecen pueden sufrir modificaciones. Es recomendable comprobar horarios, restricciones de aforo y normativas de acceso en sus respectivas webs y en esmadrid.com.

With 2021 now in full swing, Madrid keeps its finger on the pulse of the city's art scene under the motto Culture is safe. Over the next few months Titian's poesie paintings will find a temporary home in the capital, alongside the work of other world-renowned artists such as Joan Miró, Bill Brandt, Fernand Léger, and Carlos Saura. Please note that all the exhibitions featured here are subject to change. We recommend you verify opening hours, capacity restrictions and access regulations on the corresponding websites or at esmadrid.com/en.



Fernando Fernán-Gómez en La leyenda del alcalde de Zalamea, Mario Camus, 1972.
© Filmoteca Española

Unos clásicos ¡de cine!
The Classics of Cinema!
El teatro del Siglo de Oro en el lienzo de plata (1914-1975) / The Golden Age of Theatre on the Silver Screen (1914-1975)

27 May-26 Sept
Casa Museo Lope de Vega

Cervantes, 11. **ANTÓN MARTÍN / SOL.** Tel. (+34) 91 429 92 16. Entrada gratuita / Free entry. Mar-dom / Tues-Sun 11-18h (Imprescindible reserva / Prior booking required)

Las obras de autores como Lope de Vega en el cine.

A look at the film adaptations of works by writers like Lope de Vega.



David Altmejd, Spirit, 2019

Still Human
Espacio SOLO

Plaza de la Independencia, 5. **RETIRO.** Entrada gratuita / Free entry. Imprescindible reserva en web / Prior booking required www.coleccionsolo.com

David Altmejd, Mario Klingemann, Neo Rauch, Nina Saunders o Nam June Paik, entre más de 40 artistas, participan de un diálogo sobre nuestra relación con lo nuevo.

40 artists, including David Altmejd, Mario Klingemann, Neo Rauch, Nina Saunders and Nam June Paik, discuss how we interact with new things.



Piranesi, diseñador y anticuario / Piranesi, A Designer and Antiquarian

Hasta / Until 30 Jun
Biblioteca Histórica de la UCM

Noviciado, 3. **NOVICIADO.** Tel. (+34) 91 394 66 12. Entrada gratuita / Free entry. Lun-vier / Mon-Fri 9:30-14:30h

Su energía creativa y su búsqueda continua de la originalidad hacen de Piranesi un artista esencial para el diseño contemporáneo.

His creative energy and his eternal quest for originality turned him into a huge influence on modern design.



La Esfera. Retrato de Emilia Pardo Bazán

Emilia Pardo Bazán
El reto de la modernidad / The Challenge of Modernity

9 Jun-26 Sept
Biblioteca Nacional de España

Paseo de Recoletos, 20-22. **SERRANO / COLÓN.** Tel. (+34) 91 580 78 00. Entrada gratuita / Free entry. Mar-sáb / Tues-Sat 10-20h; Dom y fest / Sun & Hols 10-14h

La exposición pretende mostrar la modernidad de los retos literarios, intelectuales, personales y políticos de la escritora (1851-1921).

This exhibition aims to showcase the pioneering work of this writer in her literary, intellectual, personal, and political challenges (1851–1921).



Ripple, 2019 © Park Cher-Ho

Ondas en el espacio
Ripples in space

Hasta / Until 4 Jun
Centro Cultural Coreano en España

Paseo de la Castellana, 15. **COLÓN / ALONSO MARTÍNEZ.** Tel. (+34) 91 702 45 50. Entrada gratuita / Free entry. Lun-vier / Mon-Fri 10-19h

Inspirado por los elementos de la naturaleza, Park Chel-Ho refleja su mundo propio por medio de obras abstractas.

Park Chel-Ho takes inspiration from nature to express his inner world through abstract art.



© Trustees of the British Museum

La imagen humana: arte, identidades y simbolismo
The Human Image: Art, Identities and Symbolism

Hasta / Until 16 Ene / Jan
CaixaForum Madrid

Paseo del Prado, 36. **ESTACIÓN DEL ARTE.** Tel. (+34) 91 330 73 00. Precio / Price 6€ (Gratis clientes de CaixaBank / Free admission for CaixaBank clients). Lun-dom / Mon-Sun 10-20h

Un tema universal: cómo el ser humano se ha representado a sí mismo a través de la historia.

Exploring a universal theme: how human beings have portrayed themselves throughout history.



© Ouka Leele, VEGAP Madrid, 2021

Ouka Leele. Supernova

2 Jun-24 Oct
Círculo de Bellas Artes

Alcalá, 42. **BANCO DE ESPAÑA / SEVILLA.** Tel. (+34) 91 360 54 00. Precio / Price 5€. Mar-dom / Tues-Sun 11-14h & 17-21h

La exposición recorre el proceso de metamorfosis vivido por Ouka Leele entre mediados de los años setenta y 1981.

The exhibition reflects the metamorphosis photographer Ouka Leele underwent between the mid-70s and 1981.



La Tirana, Francisco de Goya

Goya: La Tirana

28 May-18 Jun
Fundación Juan March

Castelló, 77. **NÚÑEZ DE BALBOA.** Tel. (+34) 91 435 42 40. Entrada gratuita / Free entry. Lun-sáb y fest / Mon-Sat & Hols 11-20h; Dom / Sun 10-14h

La Fundación acoge el retrato de la famosa actriz María del Rosario Fernández (1755-1803), apodada "La Tirana", realizado por Francisco de Goya.

The Foundation welcomes the portrait of the famous theatre actress María del Rosario Fernández (1755–1803), nicknamed "La Tirana" (The Tyrantess), by Francisco de Goya.



Politéico VI, 2001. Serigrafía sobre color. 24x30 cm. © Cristina Iglesias, VEGAP Madrid, 2021

Cristina Iglesias
Premio Nacional de Arte Gráfico 2019
National Prize for Graphic Art 2019

10 Jun-25 Jul
Calcografía Nacional

Alcalá, 13. **SOL / SEVILLA.** Tel. (+34) 91 524 08 64. Entrada gratuita / Free entry. Mar-dom / Tues-Sun 10-14h

El Jurado concedió el Premio Nacional de Arte Gráfico a Cristina Iglesias por su implicación con los procesos y avances de expresión gráfica.

Cristina Iglesias was awarded the National Prize for Graphic Art for her continued commitment to the processes and advances of graphic expression.



De venta aquí / Sold Here
La publicidad comercial madrileña (1860-1960) / Commercial advertising in Madrid (1860–1960)

Hasta / Until 27 Jun
Conde Duque

Conde Duque, 9-11. **PLAZA DE ESPAÑA / SAN BERNARDO.** Tel. (+34) 91 480 04 01. Entrada gratuita / Free entry. Mar-sáb / Tues-Sat 10-14h & 17:30-21h; Dom y fest / Sun & Hols 10:30-14h

Con fondos de una de las mayores colecciones de carteles publicitarios de España.

One of the greatest collections of billboards and posters from the world of advertising in Spain.



Fernando Baños en Bill Brandt, Bill Brandt, 1955. Private collection. Courtesy Bill Brandt Archive and Edwyn Houk Gallery. © Bill Brandt / Bill Brandt Archive Ltd. © Bill Brandt, VEGAP Madrid, 2021

Bill Brandt

1 Jun-29 Agos / Aug
Fundación MAPFRE. Sala Recoletos

Paseo de Recoletos, 23. **COLÓN.** Tel. (+34) 91 581 61 00. Precio / Price 5€ (Lun gratis / Mon free). Lun / Mon 14-20h; Mar-sáb / Tues-Sat 11-20h; Dom y fest / Sun & Hols 11-19h

Primera retrospectiva en España sobre Bill Brandt (1904-1983), considerado uno de los fotógrafos británicos más influyentes del siglo XX.

This is the first retrospective exhibition in Spain dedicated to artist Bill Brandt (1904–1983), considered one of the most influential British photographers of the 20th century.



Prelibros (ARCO 2021)

4 Jun-31 Jul
Casa de América

Marqués del Duero, 2. **BANCO DE ESPAÑA.** Tel. (+34) 91 595 48 00. Entrada gratuita / Free entry. Lun-vier / Mon-Fri 11-19:30h; Sáb / Sat 11-15h

Las piezas de esta muestra emplean una amplia gama de soportes (papel, vídeo, escultura o libros) que permiten explorar modos de comunicación.

The pieces of this collection explore various forms of communication through a wide selection of mediums, including paper, video, sculpture, and books.



Salón Brand New
Festival del Arte del Futuro
Festival of Future Art

7 Jul-12 Sept
Conde Duque

Conde Duque, 9-11. **PLAZA DE ESPAÑA / SAN BERNARDO.** Tel. (+34) 91 480 04 01. Entrada gratuita / Free entry. Mar-sáb / Tues-Sat 10-14h & 17:30-21h; Dom y fest / Sun & Hols 10:30-14h

Obras de unos 30 jóvenes artistas, dentro de un festival que relaciona a la comunidad artística universitaria con los profesionales del arte y los ciudadanos.

Works by 30 or so young artists are displayed as part of a festival that brings together the university art community, art professionals and the public.



Joan Miró, La siesta, 1925. París, Centre Pompidou - Musée national d'art moderne. Centre de création contemporaine du Centre Pompidou, MNAM-CCI, Dpt RMN-Grand Palais / Paris François Mitterrand e Successtó Miró, 2021

Miró: Poema / Miró: Poem

1 Jun-29 Agos / Aug
Fundación MAPFRE. Sala Recoletos

Paseo de Recoletos, 23. **COLÓN.** Tel. (+34) 91 581 61 00. Precio / Price 5€ (Lun gratis / Mon free). Lun / Mon 14-20h; Mar-sáb / Tues-Sat 11-20h; Dom y fest / Sun & Hols 11-19h

La muestra traza las relaciones entre la obra pictórica de Miró y la poesía, en una visión profunda que trasciende el concepto de "ilustración".

This selection traces the relationship between Miró's visual pieces and poetry in a profound meditation that transcends the concept of "illustration".



© Ziad Ben Romdhane

Barzakh

Entre dos mundos / Between two worlds

4 Jun-17 Oct
Casa Árabe

Alcalá, 62. **PRÍNCIPE DE VERGARA / RETIRO.** Tel. (+34) 91 563 30 66. Entrada gratuita / Free entry. Lun-dom / Mon-Sun 10-19:30h

Casa Árabe y PHotoEspaña organizan esta muestra, una metáfora de dos realidades del mundo árabe: una juventud rebelde y un mundo interior vinculado a la memoria.

Organised by Casa Árabe and PHotoEspaña, this exhibition is a metaphor of two realities in the Arab world: a rebellious youth and an inner world linked to memory.



Joanie Lemercier. © Studio Joanie Lemercier

Joanie Lemercier. Paisajes de Luz / Joanie Lemercier. Lightscapes

Hasta / Until 25 Jul
Espacio Fundación Telefónica

Fuencarral, 3. **GRAN VÍA / SOL / CALLAO.** Tel. (+34) 91 580 87 00. Entrada gratuita / Free entry (Bajo reserva previa / Prior booking required). Mar-dom / Tues-Sun 10-20h

Un recorrido por el universo creativo de Joanie Lemercier a través de siete instalaciones audiovisuales.

Seven audiovisual installations take us on a journey through the creative universe of Joanie Lemercier.



Toledo Ve / Toledo Sees

Hasta / Until 19 Sept
Casa de México en España

Alberto Aguilera, 20. **SAN BERNARDO / ARGÜELLES.** Tel. (+34) 91 068 97 65. Entrada gratuita / Free entry. Lun / Mon 10-19h; Mar-sáb / Tues-Sat 10-21h; Dom / Sun 10-14h

Francisco Toledo (1940- 2019) presenta su obra y los objetos que lo inspiraron para compartir su mirada como artista.

The work of Francisco Toledo (1940–2019) and the objects that inspired him invite us to see the world through the eyes of the artist.



De la luz, los contrastes simultáneos de colores. Michel Eugène Chevreul, 1839. Courtesy of Science History Institute

Color / Colour
El conocimiento de lo invisible
Awareness of What is Invisible

16 Jun-9 Ene / Jan
Espacio Fundación Telefónica

Fuencarral, 3. **GRAN VÍA / SOL / CALLAO.** Tel. (+34) 91 580 87 00. Entrada gratuita / Free entry (Bajo reserva previa / Prior booking required). Mar-dom / Tues-Sun 10-20h

La exposición explora las distintas facetas del color, desde la científica hasta las económicas, sociales, culturales y artísticas.

This exhibition explores the role colour plays in different fields, from the scientific and economic to the social, cultural and artistic.



MADRID

Área de Gobierno de
Cultura, Turismo y Deporte.
Ayuntamiento de Madrid

esmadrid.com